

#урбанистика: Архитектурные бюро, которые будут менять Саратов

ДОМ.РФ и КБ Стрелка провозят конкурс на лучшие архитектурно-градостроительные проекты развития территорий Саратова. Уже закончился первый этап, и в финал вышли пять консорциумов: это смешанные команды из российских и зарубежных архитектурных и проектных бюро. Рассказываем, над какими проектами уже работали участники: реорганизация неблагополучного района в Мюнхене, высокотехнологичный парк на Тайване и «Ленивая деревня» с покосившимися домами.

ADEPT + TOBE ARCHITECTS + HAPPOLD

[Реконструкция района Нойперлах, Adept, Дания](#)



фото: Adeptl

Студия из Копенгагена Adept занимается архитектурой, общественными пространствами и городскими планами. Adept известны реконструкцией района Нойперлах. Он занимает площадь 1100 гектаров и считается неблагополучным. Кроме того, это одна из самых больших территорий Германии с типовой застройкой. Adept заботились о свободных пространствах, свойственных модернистской планировке, садах и парках. Студия занялась преобразованием района на всех уровнях: от общего стратегического мастер-плана до более подробной проработки всех территорий.

[Дувр Абу-Даби, Happpold, Великобритания](#)

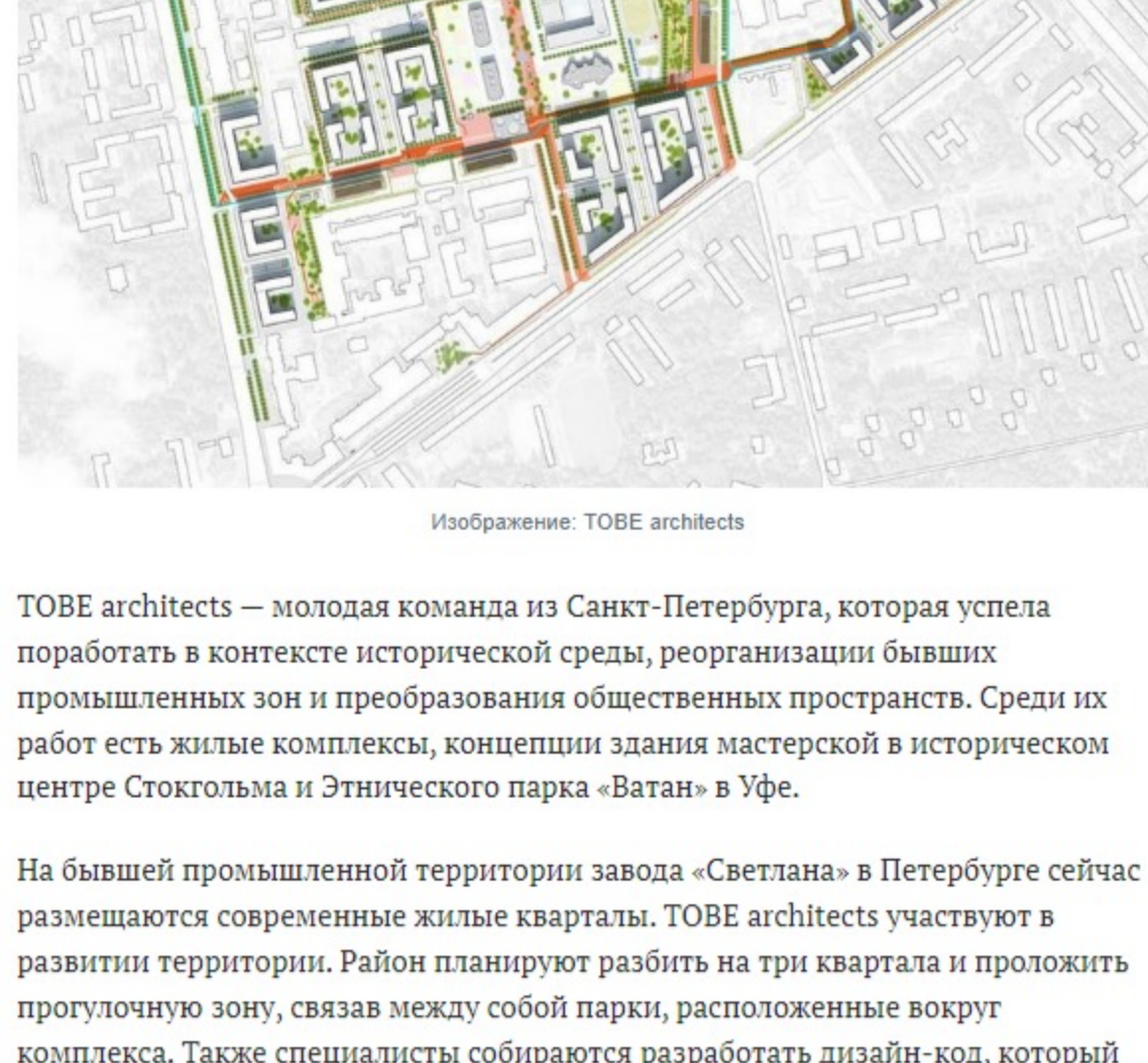
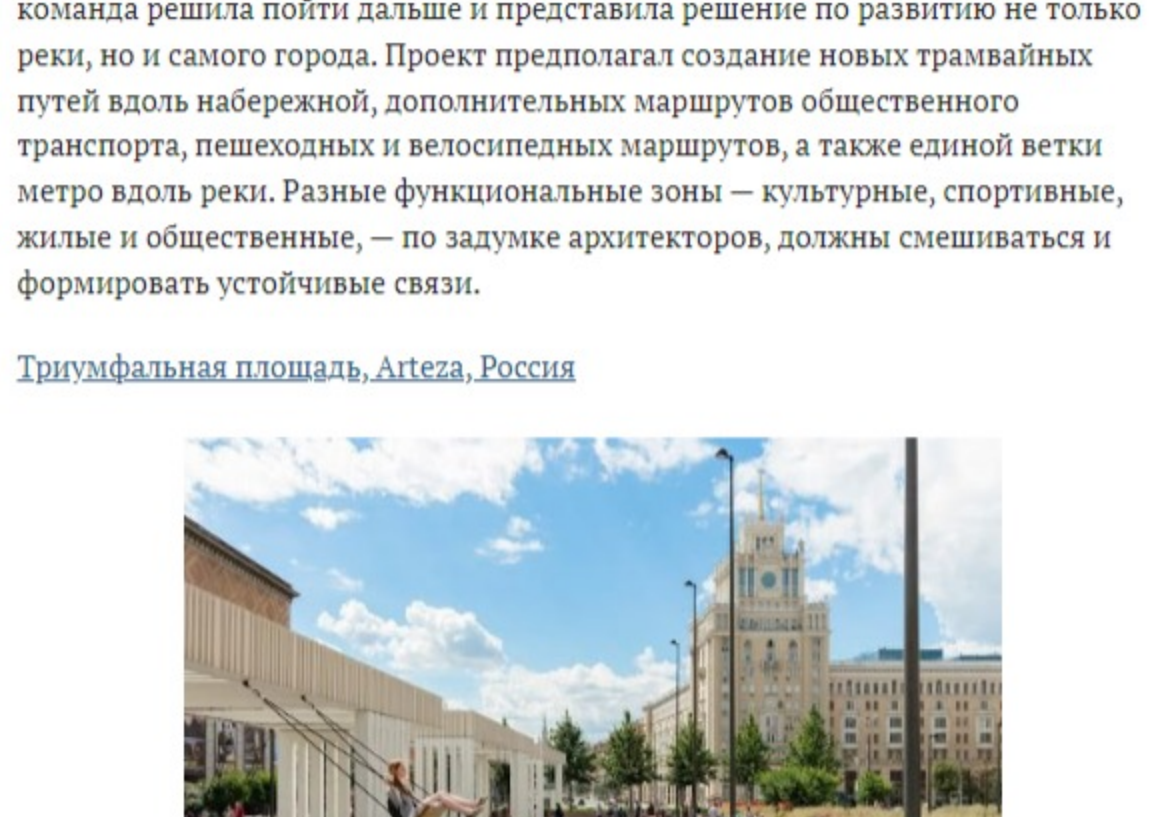


Фото: Mohamed Samji © Louvre Abu Dhabi

В проекте концепции развития Саратова Happpold отвечают за транспорт, энергетику, водоснабжение и устойчивое развитие. Главное направление бюро — устойчивая инфраструктура. Один из главных проектов Happpold — концепция генерального плана развития трёх городов на реке Кама.

Кроме того, специалисты Happpold вместе с архитектурным бюро Жана Нувеля работали над известным проектом Лувра в Абу-Даби. Перед ними стояла задача привести элемент воды внутрь музея, но так, чтобы солёная вода не повредила здание. Архитекторы решили сделать приливные бассейны, которые отражают свет, проникающий сквозь узоры в крыше. Так музей стал единым целым с окружающим ландшафтом.

[Мастер-план промзоны «Светлана», TOBE architects, Россия](#)



Изображение: TOBE architects

TOBE architects — молодая команда из Санкт-Петербурга, которая успела поработать в контексте исторической среды, реорганизации бывших промышленных зон и преобразования общественных пространств. Среди их работ есть жилые комплексы, концепции здания мастерской в историческом центре Стокгольма и Этический парк «Ватан» в Уфе.

На бывшей промышленной территории завода «Светлана» в Петербурге сейчас размещаются современные жилые кварталы. TOBE architects участвуют в развитии территории. Район планируют разбить на три квартала и проложить прогулочную зону, связав между собой парк, расположенные вокруг комплекса. Также специалисты собираются разработать дизайн-код, который будет отражать значимые промышленные элементы территории для сохранения идентичности места.

CITYMAKERS INTERNATIONAL + ARTEZA + MEGABUDKA + ФАКУЛЬТЕТ БИОЛОГИИ САРАТОВСКОГО УНИВЕРСИТЕТА + СТУДИЯ ТРАНСПОРТНОГО ПРОЕКТИРОВАНИЯ

[«Москва-река», Citymakers International, Россия](#)



Изображение: Citymakers

В 2014 году Citymakers в составе российско-испанского консорциума участвовали в конкурсе на реорганизацию набережных Москвы-реки. Но команда решила пойти дальше и представить решение по развитию не только реки, но и самого города. Проект предполагал создание новых трамвайных путей вдоль набережной, дополнительных маршрутов общественного транспорта, пешеходных и велосипедных маршрутов, а также единой ветки метро вдоль реки. Разные функциональные зоны — культурные, спортивные, жилые и общественные, — по задумке архитекторов, должны смешиваться и формировать устойчивые связи.

[Триумфальная площадь, Arteza, Россия](#)



Изображение: Arteza, Vitomatosow

Концепцию реконструкции Триумфальной площади в Москве Arteza разрабатывали вместе с архитекторами Vitomatosow. Они стремились сохранить сложившийся образ площади и усилить её идентичность. Команда объединила сквер и площадь в единое пространство, отделила его от дороги перепадом высот, поставила на площади качели и добавила малые архитектурные формы, чтобы сделать площадь многофункциональной.

[Шерегеш, Megabudka, Россия](#)



Изображение: Megabudka

Бюро Megabudka разработало концепт развития застройки на курорте Шерегеш в Кемеровской области. Архитекторы провели большое исследование и сшили Шерегеш с другими популярными в России горнолыжными курортами, определили направления развития территории и нашли самые благоприятные для строительства участки. По задумке бюро, в основе здания должен лежать национальный терем. Специалисты переосмыслили его архитектуру и придали современный вид.

KARRES EN BRANDS + MANDAWORKS + KOSMOS

[Ревелопмент района Кенниспарк Твенте, Karres en Brands, Нидерланды](#)



Изображение: Karres en Brands

Karres en Brands — междисциплинарное архитектурное бюро. Его специалисты считают, что ключ к успеху кроется в гибкости изначального плана. Среди их проектов — мастер-план зелёного кольца вокруг Антверпена и разработка модернизации Гамбурга.

Университет Твенте находится в нидерландском городке Энсхеде. Рядом с ним располагается научный парк, исследовательская деятельность которого способствует развитию нового бизнеса. Город решил поддержать это направление и сделать место более привлекательным для молодых специалистов и талантливых учёных. Бюро Karres en Brands разработало проект реконструкции парка, где жизнь, работа и образование тесно взаимосвязаны. Архитекторы планируют соединить территорию парка с кампусом Университета Твенте.

[Hiedanranta Innovation Bay, Mandaworks, Швеция](#)



Изображение: Mandaworks, Schauman & Nordgren Architects

Ещё один участник консорциума — стоковская студия Mandaworks. Среди их работ есть общественные пространства, ландшафты и генеральные планы в разных странах мира.

В 2016 году бюро Mandaworks вместе с Schauman & Nordgren Architects выиграло конкурс архитектурного города Тампере на реконструкцию района Хиеданранта. Центральный регион Тампере стремительно растёт, поэтому городские власти приобрели 250 гектаров земли недалеко от города. Здесь располагается бывший промышленный район, который архитекторы превратят в инновационный центр устойчивого экономического развития и застроят новым экологичным жильём.

[Air Box Msk, Kosmos, Россия](#)

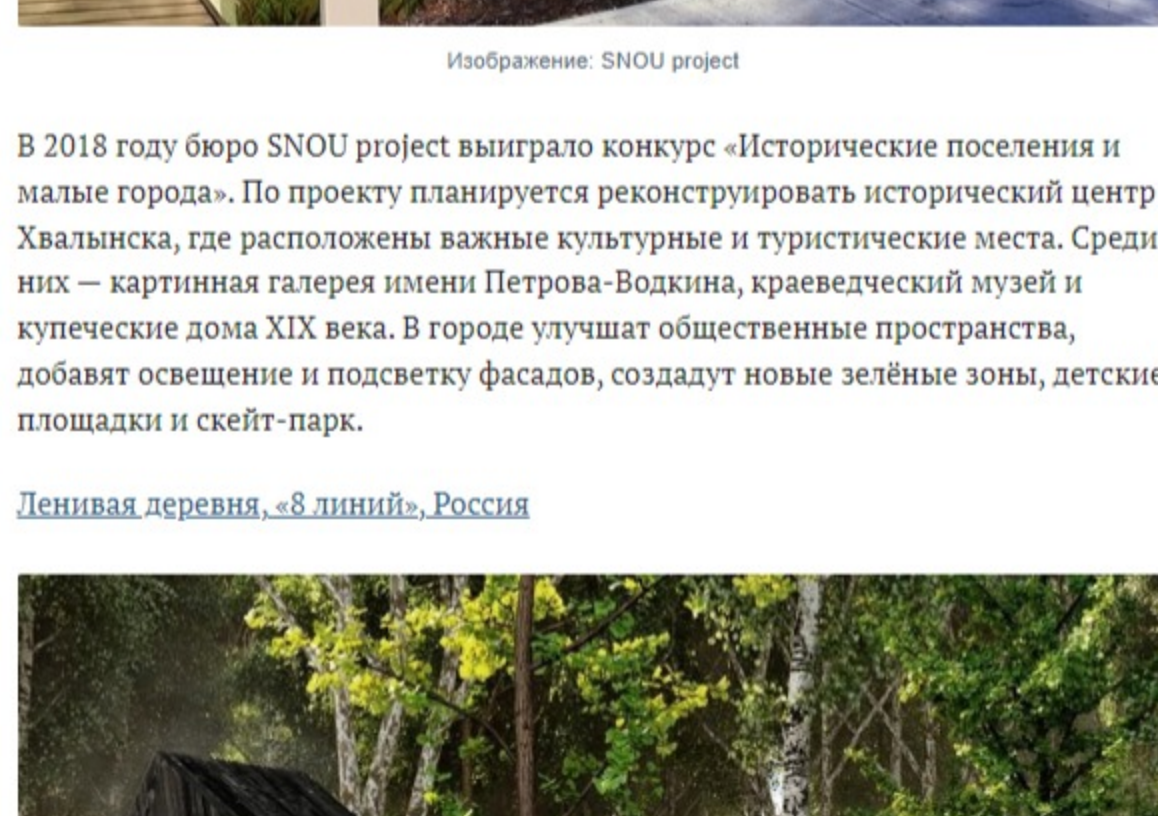


Фото: Kosmos, КБ Стрелка © Iwan Vaan

В 2017 году бюро Kosmos совместно с КБ Стрелка по заказу Nike построило Nike Box MSK. Спортивный куб включает площадки для игры в футбол, баскетбол, многофункциональный спортивный зал для фитнеса и йоги. Там же находится московский беговой клуб Nike. Здание зала построено из металлического каркаса, а благодаря прозрачным стенам пространство визуально объединяется с окружающим парком.

L'AUC + MOSBACH PAYSAGISTES + OFFICE KERSTEN GEERS DAVID VAN SEVEREN + TM/PROJECT BUREAU

[Переосмысление площади Пар-Дьё, L'AUC](#)



Благоустроенная часть стилобата между торговым центром и башней Пар-Дьё. Фото: © Grand Lyon

Название архитектурного агентства L'AUC происходит от латинского выражения «Ab urbe condita» — «от основания города». Этой фразой компания подчёркивает, что в своих проектах стремится сохранить историю места.

Бюро разрабатывало проекты развития территорий бывшей авиабазы, закрытого крупного завода, складов и городского района, объединяющего 13 деревень, реализовало мастер-план района Gare du Midi в Брюсселе.

Пар-Дьё — крупный деловой центр в городе Лионе. Он возник в 1960-е годы на месте кавалерийских казарм в результате политики децентрализации Франции. Сейчас это второй по величине офисный кластер в стране. Местные власти решили реконструировать и сделать район более привлекательным для жизни и работы. L'AUC занялись организацией движения пешеходов и транспорта. Также архитекторы разработали дизайн-код, обновили модернистские здания, а первые этажи переделали под общественные пространства.

[Парк Phase Shifts, Mosbach Paysagistes, Франция](#)

Фото: парк Phase Shifts, Mosbach Paysagistes, Philippe Rahm Architects, Ricky Liu & Associates Architects + Planners

Над концепцией развития Саратова L'AUC работают с французским архитектурным бюро Mosbach Paysagistes. Один из самых известных проектов последнего — парк Phase Shifts города Тайджун на Тайване. Климат и качество воздуха в парке регулируют установки паробразования, подземные воздушные теплообменники, сушильные установки и воздушные фильтры; деревья с широкими листьями создают тень, защищают от дождя и поглощают часть влаги. Для отпугивания комаров поставили устройства, которые излучают ультразвуковые волны, имитирующие жужжание крыльев стрекозы.

[Гентская библиотека, Office Kersten Geerts David Van Severen, Бельгия](#)

Фото: Office KGDVS

Бюро Office KGDVS выиграло конкурс на реорганизацию библиотеки факультета архитектуры и урбанистики Гентского университета, одного из крупнейших вузов Фландрии. По всему периметру помещения поставили трёхэтажный металлический шкаф с лестницами и проходами. Во время лекций и других мероприятий шкафы закрываются раздвижными перфорированными панелями, которые защищают коллекцию книг, но не скрывают её от глаз посетителей.

«НОВАЯ ЗЕМЛЯ» + MAE ARCHITECTS + WAGON LANDSCAPING SAS + GRACE SRL + LABORATORIO ARCHITETTI NICOLA RUSSI E ANGELICA SYLOS LABINATI + SNOU PROJECT + СТУДИЯ М4 + «8 ЛИНИЙ» + «НОВОЕ»

[Agar Grove Estate, Mae Architects, Великобритания](#)

Изображение: Mae Architects, Hawkins|Brown, Grant Associates © Forbes Massie

Совместно с Hawkins|Brown и Grant Associates бюро Mae Architects и местные жители разработали проект реконструкции жилья района Agar Grove. Изначально район был застроен невысокими социальными жильём вокруг восемнадцатизатжной башни Лалуорт. По проекту бюро здесь построят 360 новых энергоэффективных домов на месте старых 112, вырастят рошу и отремонтируют баюшину.

[Концепция благоустройства Хвалынского, SNOU project, Россия](#)

Изображение: SNOU project

В 2018 году бюро SNOU project выиграло конкурс «Исторические поселения и малые города». По проекту планируется реконструировать исторический центр Хвалынского, где расположены важные культурные и туристические места. Среди них — картинная галерея имени Петрова-Водкина, краеведческий музей и кузечские дома XIX века. В городе улучшат общественные пространства, добавят освещение и подсветку фасадов, создадут новые зелёные зоны, детские площадки и скейт-парк.

[Ленивая деревня, «8 линий», Россия](#)

Изображение: 8 линий

Архитекторы «8 линий» построили деревню для «Архстояния», тема которого в 2020 году была «Лень». Скошенные дома из тёмных досок кажутся ненадёжными, будто вот-вот обвалятся, — это отсылка к покосившимся, почерневшим от старости бревенчатым избушкам русской деревни. Но внутреннее пространство домов архитекторы сделали контрастным по отношению к экстерьеру: поставили панорамные окна, обшили светлой фанерой, добавили элементы из золотистой латуни и белоснежного хлопка.

- Открытый международный конкурс на лучшие архитектурно-градостроительные проекты развития Саратова стартовал 20 июля 2020 года. Его участники работают над документом, который определит основные планировочные, ландшафтные и транспортные решения города.
- Международный конкурс проводится по Соглашению о сотрудничестве в области развития территории Саратовской области между Фондом ДОМ.РФ и Правительством Саратовской области, администрацией МО «Город Саратов», администрациями Саратовского, Татищевского, Энгельсского районов. Оператором конкурса выступает консалтинговая компания КБ Стрелка.
- Конкурс проводится при поддержке Международного сообщества городских и региональных планировщиков (International Society of City and Regional Planners, ISOCARP).

Источник: [STRELKA MAG](#)